

Bernd Thewes (Kurzbiografie)

- geb. 1957 in Saarbrücken
- als Kind Blockflöte, Akkordeon und Trompete
- seit 1971 Klavier und Keyboards
- 1978 Studium Schulmusik in Saarbrücken (u.a. bei Theo Brandmüller)
- 1983 Musikwissenschaften in Mainz (Magisterarbeit *Über das Verhältnis von Notation und Komposition am Beispiel von Lachenmann, Stockhausen und Feldman*)
- Von 1988-1997 künstlerischer Leiter des *Illinger Burgfestes für Neue Musik*
- freiberuflicher Komponist seit 1983
- 1995 Förderstipendium der Landeshauptstadt Saarbrücken
- 1997 Studienaufenthalt in der Cité Internationale des Arts, Paris
- 2000 Rundfunkportrait Bernd Thewes, HR
- 2001 CD-Produktion *Bernd Thewes – Kompositionen* in Zusammenarbeit mit SR und HR
- Seine Arbeit umfasst konzertante Kompositionen für Solo- bis Orchesterbesetzungen, halb-konzertante Mischformen, radiophone Projekte, selbstgebaute Instrumente, Musiktheater, Klanginstallation, elektronische Musik, Musikvideos, (Stumm-)Filmmusik
- 2003 bis 2021 im Auftrag von ZDF/arte Neukompositionen zu Stummfilmen (u.a. von Hans Richter, Carl Th. Dreyer) sowie Rekonstruktion und Neu-Orchestrierungen historischer Filmmusiken (z.B. Edmund Meisels *Berlin, die Sinfonie der Großstadt*)
- 2013 Rundfunkportrait Bernd Thewes, SR
- 2017-2019 Rekonstruktion der Premièrenmusik zu LA ROUE von Abel Gance (1923)
- 2020 LA ROUE in Frankreich als DVD/blue-ray
- 2021 MISTER RADIO, UA, Leipzig, MDR Sinfonieorchester, Leitung: Frank Strobel und arte-Sendung im November
- 2022 Rundfunkportrait Bernd Thewes, SR

Bernd Thewes (Kurzbiografie)

- geb. 1957 in Saarbrücken
- als Kind Blockflöte, Akkordeon und Trompete
- seit 1971 Klavier und Keyboards
- 1978 Studium Schulmusik in Saarbrücken (u.a. bei Theo Brandmüller)
- 1983 Musikwissenschaften in Mainz (Magisterarbeit Über das Verhältnis von Notation und Komposition am Beispiel von Lachenmann,

Stockhausen und Feldman)

- Von 1988-1997 künstlerischer Leiter des Illinger Burgfestes für Neue Musik
- freiberuflicher Komponist seit 1983
- 1995 Förderstipendium der Landeshauptstadt Saarbrücken
- 1997 Studienaufenthalt in der Cité Internationale des Arts, Paris
- 2000 Rundfunkportrait Bernd Thewes, HR
- 2001 CD-Produktion Bernd Thewes – Kompositionen in Zusammenarbeit mit SR und HR
- konzertante Kompositionen für Solo- bis Orchesterbesetzungen, halb-konzertante Mischformen, radiophone Projekte,

selbstgebaute Instrumente, Musiktheater, Klanginstallation, elektronische Musik, Musikvideos, Filmmusik

- 2003 bis 2021 im Auftrag von ZDF/arte Neukompositionen zu Stummfilmen (u.a. von Hans Richter, Carl Th. Dreyer) sowie Rekonstruktion

und Neu-Orchestrierungen historischer Filmmusiken (z.B. Edmund Meisels Berlin, die Sinfonie der Großstadt)

- 2013 Rundfunkportrait Bernd Thewes, SR
- 2017-2019 Rekonstruktion LA ROUE von Abel Gance (1923)
- 2020 LA ROUE in Frankreich als DVD/blue-ray
- 2021 MISTER RADIO, UA, Leipzig, MDR Sinfonieorchester, Leitung: Frank Strobel und arte-Sendung
- 2022 Rundfunkportrait Bernd Thewes, SR